



Årsmelding for 2019

STIFTELSEN KORSVEI



Korsvei-festivalen 2019: «Håpet har et ansikt» - fra «Fortellingen som forsvant»

Innhold

1	STYRETS ARBEID OG VURDERING AV ÅRET.....	3
2	STYRETS SAMMENSETTING OG MØTER.....	3
3	AKTIVITETER OG PROSESSER I BEVEGELSEN.....	4
3.1	Festival.....	4
3.2	Smia og seminar i april.....	5
3.3	Rettferdskonferansen.....	5
3.4	Veigrepsfellesskapet.....	6
4	KORSVEI I SVERIGE OG DANMARK.....	6
5	ANSATTE I KORSVEI 2019.....	7
6	MATERIELL OG INFORMASJON.....	7
6.1	Korsveis materiell.....	7
6.3	Nettsider og sosiale medier.....	7
6.4	Kontakter og nyhetsbrev.....	8
7	ØKONOMI.....	8
7.1	Økonomisk resultat.....	8
7.2	Givertjeneste og kirkeoffer.....	8
7.3	Kolibri Kapital.....	9

1 STYRETS ARBEID OG VURDERING AV ÅRET

2019 var et festivalår. Som alltid var festivalen et fantastisk høydepunkt! Det å være nærmere 2000 mennesker som sammen skaper en festival med møter, dugnad, aktiviteter, tun, konserter og søvnfattige netter er stort. Med bibeltimer og fortellinger og bønn som bringer perspektiv og ånd over tilværelsen. Ja, slik kunne vi med mange flere ord, fortsatt å beskrive festivalens mangfoldighet og betydning for våre liv. Les mer om festivalen på side 4.

I løpet av året takket vi også av fire styremedlemmer, deriblant Kjersti Christiansen som har vært i styret i 6 år – 3 av disse som leder. Hun har gjort en stor jobb for Korsvei i disse årene, og til tider fungert som «daglig leder». Så det var vel fortjent at vi fikk Moddi til å synge «A house by the sea» spesielt for henne under festivalen i år. Fire nye kom inn i styret fra september, og det er en spennende og berikende prosess å bli sveiset sammen som et styrefellesskap.

Hovedfokus i 2019 var festivalen, og som ofte før ble denne oppsummert på en evalueringssamling i september. Det bidro til gode refleksjoner som vi tar med videre. Utover høsten begynte vi å tenke på neste festival, på hva som skal være tema og fokus på den.

Korsvei stiller stadig spørsmålet: Hva vil det si å være Jesu disippel i vår tid? Som hjelp til å finne svar har vi Korsveis fire Veivisere:

- Søke Jesus Kristus
- Bygge fellesskap
- Leve enklere
- Fremme rettferdighet

La oss sammen lete etter hva dette kan bety; i våre liv, i våre sammenhenger og i den verden vi lever i! La oss lete mens vi ber og arbeider.

2 STYRETS SAMMENSETTING OG MØTER

Korsvei sitt styre har ansvar for å være visjonsbærer, lede og ta avgjørelser på vegne av bevegelsen. Man kan henvende seg til styret med anliggende som omhandler bevegelsen. Styret skal bestå av 6-9 personer, som blir valgt for en toårig periode om gangen. For mer informasjon, se Korsveis vedtekter.

I januar 2019 bestod styret av 8 medlemmer:

Kjersti M. Christiansen, Styreleder, Skandinavisk samarbeid, AU
Michael Golding Nestleder, Veigrepskontakt, Teologisk kontaktperson, AU
Tore Hynnekleiv, Kolibri kapital
Christoforos Schuff, Styremedlem
Sigmund Gulliksrud, Økonomikontakt, AU
Helen Brandstorp, Kommunikasjon- og nettverkskontakt, Festivalkontakt, referent 1
Guro Almås, Festivalkontakt
Signe Sandberg, Teologisk kontaktperson, referent 2

På festivalen, 19.juli 2019 valgte styret inn nye styremedlemmer i sak 27/19: Tore Thomassen, Haavar Simon Nilsen, Kristine Bekken Aschim, Einar Seilskjær. Følgende gikk samtidig ut av styret: Kjersti M Christiansen, Michael Golding, Christoforos Schuff og Tore Hynnekleiv.

14.09.19 konstituerte styret seg og valgte følgende oppgavefordeling:

Sigmund Gulliksrud, Styreleder, økonomikontakt
Helen Brandstorp, Nestleder
Guro Almås
Signe Sandberg, Referent
Tore Thomassen, Kommunikasjonskontakt
Haavar Simon Nilsen, styrets representant i Teologisk smie
Kristine Bekken Aschim, Festivalkontakt
Einar Seilskjær, styrets representant i Teologisk smie

3 AKTIVITETER OG PROSESSER I BEVEGELSEN

3.1 Festival

Korsveifestivalen 2019 ble gjennomført i uke 29, 16.-21. juli 2019.

Festivalkomiteen (FK) ledet arbeidet og besto av Margrete Kvalbein (festivalsjef og daglig leder) og Sigrunn Slaathaug fra stab Gerd Helene Christiansen (AU), Pål Morten Hverven (AU), Henrik Skarpeid, Guro Almaas (fra styret), Helen Brandstorp (fra styret), Arne Christian Konradsen, Dina Willemse og Hildegunn Tønnessen Seip.

Hilde Gran Hagen ledet barnekomiteen og Kristine Bekken Aschim representerte Tenkomiteen i FK.

Leder estetisk komité: Matias Askvik

Festivalens tittel var «Håpet har et ansikt» og hovedtalerne Peter Halldorf og Kari Veiteberg tok utgangspunkt i dette og resten av profildokumentet. Tittelen inspirerte de musikalsk ansvarlige for kveldsprogrammet «Gnist», til å skrive en ny sang for hele familien!

Festivalen ble lagt over en velkjent lest, men fredagskvelden ble noe annerledes, ettersom FK valgte å satse på en artist som kunne fylle hovedteltet denne kvelden: Moddi. Denne konserten var godt besøkt, noe som gjaldt hele det varierte konsertprogrammet. Dette ga også positivt utslag i festivaløkonomien. I tillegg til Moddi, hadde Andreas Utnem og Trygve Seim konsert i Seljord kirke, mens kabaretutøver Hanne T Asheim og Madagaskar-koret

LOVA hadde forestilling/konsert i Ridehallen. LOVA deltok også på festivalen noen dager før de reiste videre til Olavsdagene i Trondheim. NMS var samarbeidspartner for dette besøket.

Seminarene var litt flere enn året før – med noen seminar lagt inn i «grønne timer». Stort sett var alle seminarer fulle. Vi hadde kjente navn fra tidligere, som Patrik Hagman, Barbro Raen Thomassen og Ellen Merete Wilkens Finnseth, og nyere navn som Emma Audas og Alf Martin Lie - og Lovisa Mienna Sjøberg som hadde om samisk velsignelsespraksis «Sivdnidit». Det sistnevnte seminaret hadde sin bakgrunn i at velsignelsen var et liturgisk ledd som skulle få ekstra lys på seg i tråd med festivaltemaet.

TenKorsvei var tettere integrert i festivalen enn før, med telteir sentralt på området og en svært populær gjesteopptreden med ten-bandet i hovedteltet fredag morgen. Hovedtalerne her var Stian K Aarebrot og Karen Marie Lereim Sævareid.

Barnas korsvei hadde en god festival. Det var et stort og krevende arbeid å forberede alle verkstedene som ble tilbudt. Det nye kveldskonseptet «Gnist» ble lagd og leda av en gruppe fra Sandnes som ville samle alle barna etter deres spredte aktiviteter på dagtid. Festkvelden lørdag virka også samlende på tvers av generasjonene, og Alle rundt alteret holder stand som en samlende gudstjenesteform, med Askvik/Thomassens fortsettelsesfortelling «Fortellingen som forsvant» som drivende faktor.

Baluba-lørdagen fikk en demper med nokså solide mengder regn, men klarte likevel å samle inn i underkant av 427 000 kr til Stefanusalliansens arbeid i nord-Irak. Dette var også sterkt sett i lys av at det var om lag 300 færre deltakere enn vi hadde budsjettert med. 1895 deltakere ble registrert i påmeldingsportalen vår, og vi hadde siktet mot over 2000 deltakere i tråd med de siste to festivalene.

Det kan også nevnes som en minus-faktor (også økonomisk) som vi bør merke oss, at det med mye nedbør under nedrigg er fare for at folk «flykter» fra området før jobben med å rydde opp er gjort. Det ga oss en ekstraregning fra Dyrskuplassen, og en del ekstra jobb på de som forlot området sist. Sluttregnskapet viser at vi totalt gikk litt over 50 000 under det nivået av overskudd vi budsjetterte.

Evaluering ble gjennomført ved skriftlig skjemannlevering fra alle med noe større ansvar, og ved en samling i september der det var anledning til å samtale om festivalen – også med et blick framover mot neste festival. Tilbakemeldingene er i hovedsak svært gode og tyder på en festival som har holdt Korsvei-praksisen og profilen oppe for nye og gamle deltakere.

3.2 Teologisk smie og seminar i april

I 2019 har Korsveis teologiske smie bestått av Annette Dreyer, Asle Finnseth, Anne Grete Listrøm, Hildegunn Tønnessen Seip, Sunniva Gylver, Tone Stangeland Kaufman og Inge Westly (leder). Foran ny oppnevning til smia i Korsvei-styret 9. november, valgte Annette og Anne Grete å tre ut av smia. Fra styret tiltrådte Einar Seilskjær og bror Haavar Nilsen. Smia har kun hatt ett ordinært møte i 2019, for uten møte med styret i januar. Det har imidlertid vært arbeidsgrupper og aktiviteter knyttet utarbeidelse av Korsvei-video, fordypningsdag og kontakt omkring bibeltidholder foran festivalen i 2021.

Det ble gjennomført fordypningsdag i samarbeid med Menighetsfakultetet lørdag 6. april. Tema var «Grobunn for håp – språk og handling i det grønne skiftet». Arrangementet ble praktisk tilrettelagt i samarbeid mellom Inge Westly (Teologisk smie/Menighetsfakultetet) og Margrete Kvalbein (Korsvei). Medvirkende var: Professor ved MF, Kjetil Fretheim; PhD fra Teologisk Fakultet, Asla Maria Bø Fuglestad; Margrete Kvalbein; kommunikasjonsdirektør Skanska, Audun Lågøy; investor Ivar Søvold og Strek-redaktør Asle Finnseth. Innholdsmessig ble dette en svært interessant dag, dog med færre deltakere enn ønsket, ca. 20-25 deltakere.

På bakgrunn av samtaler med styret i januar, utviklet en arbeidsgruppe med Tore Hynnekleiv, Asle Finnseth og Inge Westly et konsept for video-presentasjon av Korsvei på nett. Det ble avsatt midler til prosjektet fra Korsveistyret, og gjort avtale om produksjon med Tore. En rekke opptak ble gjort under sommerfestivalen, og gruppa har arbeidet videre med produksjonen ut over høsten.

Medlemmene i Teologisk smie gjorde også et forarbeid for å sørge for hovedtaler til Korsveifestivalen 2021.

3.3 Rettferdskonferansen

Korsvei var medarrangør under Rettferdskonferansen 2019 – i november i Storsalen i Oslo. Tema var moderne slaveri og Norges kristne råd er den sentrale arrangøren. Her var det flere «Korsvei-navn» som var aktive i programmet. Vi bidro med informasjonsspredning i vårt økumeniske grasrotnettverk, og kan ha bidratt til deltakelsen i arrangementet.

3.4 Veigrepsfellesskapet

Et femtitalls mennesker deltar i et forbønns- og praksisnettverk som har oppstått ut fra Korsvei. Veigrep-deltakerne forplikter seg til en rytme og refleksjonspraksis som de utøver i sine hverdager rundt om i Norge og Sverige. En gang i året, i januar, samles gruppa, og i 2019 skjedde dette på Aarholt-tunet i Stokke, Vestfold. Her ble årsmøte avholdt, daglig leder i Korsvei, Margrete Kvalbein, holdt bibeltime, og revidering av veigrepsregel og informasjonsmateriell ble diskutert.

Styringsgruppa i Veigrep har fra Aarholtsamlingen i januar vært Ester Røen, Kaisa Svennberg, Peter Svalheim og Hilde Torp. En ny brosjyre for nettverket ble delt ut under festivalen.

4 KORSVEI I SVERIGE OG DANMARK

Korsvei Sverige, Danmark og Norge står på samme grunnlag, men driver selvstendig arbeid, og har egne måter å organisere seg på i de respektive landene. Styreledere i de respektive landene er kontaktpersoner for samarbeidet. Caroline Kyhlbäck i Korsvei Sverige, Martha Sandvad i Korsvej Danmark.

Vårt viktigste møtepunkt dette året var Festivalen i Seljord. Vi har vært opptatt av at det skal være en skandinavisk sommerfestival, der folk fra det svenske og det danske Korsveimiljøet

også skal finne sin plass, og ha sine roller. Festivalen hadde flere svenske stemmer blant bibeltime- og seminarholdere, mens danske stemmer var nokså fraværende denne gangen.

Til styrets møte og festivalevaluering i september inviterte vi representanter fra styringsgruppene i våre naboland. Det var dessverre ikke noen av dem som kunne komme.

5 ANSATTE I KORSVEI 2019

Sigrunn Slaathaug har fortsatt med 20% stilling som korsveikoordinator ut august. Hun har lagt ned en stor, fleksibel og samvittighetsfull innsats i bevegelsen over mange år, og hun ble takket av under festivalen.

Margrete Kvalbein har vært daglig leder i 100% stilling ut august, og i 80% stilling fra september.

Hildegunn Marie Tønnesen Schuff/Seip har avtale om timebasert avlønning for kommunikasjonsarbeid, men har i 2019 ikke levert timelister for dette.

Ansatte i Korsvei har møterett til styremøter og får tilsendt innkallinger til styremøter.

6 MATERIELL OG INFORMASJON

6.1 Korsveis materiell

Bevegelsen har tre bokutgivelser bak seg, to artikkelsamlinger fra Smia og Veiviser-boka («Korsveis lille røde»). Disse sender vi iblant ut fra kontoret, og de selges også fra festivalen. Det er Veiviserboka som selges mest.

I tillegg har vi brosjyrer og vi har kursleder-perm for «SPOR» - et Korsvei-kurs. Vi kan til en viss grad også regne liturgiene som står i festivalheftene våre som noe som bærer korsveis merke og kan fortjene videre bruk og distribusjon.

I kjølvannet av festivalen 2019, har vi (daglig leder og Knut Grønvik m.fl.) hatt noen samtaler om å utvikle nye ressurser, og å få distribuert de eksisterende enda bedre. Det kan være interessant å utvikle korsvei-liturgier eller opplegg til retreat-bruk, eller liturgi til temagudstjenester el.l.

6.2 Nettsider og sosiale medier

Korsveis nettside har i 2019 fungert mye som informasjonskanal for festivalen. Den integrerte bloggen fortsetter som en kanal med muligheter for både nyhetsformidling og fordypning. I festival-år særlig det førstnevnte. Det er særlig i samspill med Facebook og med påmeldingsportalen Checkin at vi kan skape liv og aktivitet via våre digitale kanaler.

Facebooksiden har i underkant av 2000 «likere». I adventsperioden ble Facebook-siden til Korsvei oppdatert med en daglig «fortelling om håpspraksis». Slike perioder med hyppige oppdateringer synes å bli godt lagt merke til.

En vesentlig medie-nyhet fra 2019 er at vi under festivalen brukte en egen podcast-kanal til å gjøre bibeltimene tilgjengelig. Tilbudet om å se videoopptak av bibeltimene i Husdyrhallen under festivaldagene, har vært lite brukt. Dette ble derfor ikke gjennomført denne gangen, ettersom podcasten var tilgjengelig for gjennomlytting når og hvor en måtte ønske det.

Korsvei har fortsatt en Instagram-konto, men den er bare aktiv i den grad kommunikasjonsmedarbeider oppdaterer denne, og hun har som nevnt vært beslaglagt på annet hold i 2019.

6.3 Kontakter og nyhetsbrev

Korsvei bruker verktøyet Cornerstone for å sende ut nyhetsbrev og for å holde oversikt over sine kontakter. Nyhetsbrevene går ut ca 10 ganger i året, og databasen inneholder over 6000 navn – voksne og barn. Kontaktene er i hovedsak importert fra lister over påmeldte til de siste festivalene.

Arrangementsportalen Checkin har sin egen database over kontakter, og via dette verktøyet kunne vi sende ut SMS til alle som var registrert som påmeldte til festivalen 2019. Dette er et verktøy vi har lært at er nyttig, men som må brukes varsomt. Regler for personvern er strammet inn, og vi har ikke lov til å bruke og bevare personopplysninger unødige. Vi fortsetter å behandle informasjon om våre kontakter som den verdien dette er.

7 ØKONOMI

7.3 Økonomisk resultat

Driftsregnskapet for 2019 viser et samlet overskudd på kr 165.006. Festivalen hadde et overskudd på kr 696.258. mens administrasjon og andre arrangement hadde et underskudd på kr 531.252. Samlet var det budsjettet med overskudd på kr 220.000. Overskudd fra festivalår brukes til drifte bevegelsen i året etter. Et noe svakere resultatet fører til at vi vil bruke av oppsparte midler i 2020.

Korsveis egenkapital er pr 31.12.19 på kr 2.434.250. Egenkapitalen består i hovedsak av lett omsettelige verdier. Samlet kortsiktig gjeld ved årsskiftet var på kr 85.824. Egenkapitalen utgjør en god reserve og gjør at vi kan satse på nye festivaler og arrangementer.

Vi viser til årsregnskapet for ytterligere opplysninger.

7.4 Givertjeneste og kirkeoffer

Korsvei har to store inntektskilder; overskudd på festivalen og givertjeneste. Den faste givertjenesten bestod i 2019 av 38 personer som gav kr 198.790. Dette er vi svært takknemlig for, og avhengig av! Vi ønsker å utvide kretsen av faste givere for slik å bedre økonomien til Korsvei, og kunne være mer fleksibel på festivalprisen for de som trenger det.

Også offer fra menigheter er et godt bidrag, og utgjorde kr 47.158. Offer på gudstjenesten på festivalen innbrakte 127.976.

7.5 Kolibri Kapital

I år 2000 ble mikrofinansselskapet Kolibri Kapital grunnlagt av Misjonsalliansen og Stiftelsen Korsvei, og begge eide 50 % hver av A-aksjene i selskapet. Kolibri Kapital blir finansiert av både privatpersoner og organisasjoner som eiere av B-aksjene i selskapet.

På grunn av blant annet reduserte rentenivåer i lånemarkedet har Kolibri Kapital i flere år vært av en størrelse som er for liten til en sunn økonomisk drift. Da det ikke lyktes å finne fram til løsninger som kunne bedre inntjeningen, besluttet generalforsamlingen å avvikle selskapet. Alle aksjonærer fikk tilbakebetalt en vesentlig del av sin innskutte kapital, inklusiv utbytte, i 2019. Vi hadde allikevel et tap på kr 121.576. Selskapet ble endelig avviklet den 21.11.19.

Vi er stolte over og glade for det Kolibri Kapital har bidratt til med å løfte mennesker ut av fattigdom gjennom 20 års virksomhet.